



ANNE-CELINE DUCHANGE

PROFESSEUR D'ART ORATOIRE
INTERVENTIONS EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

Paris, France

06 14 03 69 28

ac.duchange@gmail.com

PROFIL

Professeur d'art oratoire, j'enseigne les techniques de la prise de parole en public. J'accompagne en groupe ou individuellement, en école supérieure ou en entreprise.

LANGUES

Français

Anglais

COMPETENCES

ANIMER DES PARCOURS
PÉDAGOGIQUES

CONCEVOIR DES PARCOURS
PEDAGOGIQUES

ENSEIGNER LES TECHNIQUES
DE L'ART ORATOIRE

ENSEIGNER LES TECHNIQUES
DU JEU D'ACTEUR

ACCOMPAGNEMENT
COLLECTIF OU INDIVIDUEL

ACCOMPAGNER LA
REDACTION DE DISCOURS

CENTRES D'INTERETS

DANSE, THÉÂTRE, COURSE À
PIED, CYCLISME, CUISINE

LIENS

Site professionnel artistique:
<http://www.annecelinepellarini.fr>

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

IMPRO2

Depuis Sept 2022

Comédienne-Consultante

Organisme de formation qui aide les dirigeants, managers et collaborateurs à développer leur agilité comportementale grâce à l'improvisation théâtrale.

UNIS-CITÉ SOLIDARITÉ

Depuis Sept 2020

Intervenante en art oratoire

- **L'Oréal Déclic Day** : conception et animation d'ateliers zoom en format court sur les techniques de la prise de parole en public avec des salariés de L'Oréal et des services civiques.

- **Wake up café x Natixis** : format de 2h en présentiel avec des collaborateurs de Natixis et des sortants de prison.

NEOMA BS

Depuis Sept 2020

Intervenante en art oratoire

Conception et animation d'un parcours de prise de parole pour 10 classes. 150 heures de cours en français et en anglais. Objectifs visés : maîtriser le pitch, argumenter, débattre, porter sa voix, organiser ses idées, convaincre, persuader.

IFE CHU ROUEN

Depuis Nov 2020

Intervenante en communication

Conception et animation d'un parcours de 16h sur les techniques de communication pour des étudiants en ergothérapie sur les thématiques de la confiance en soi, la gestion du stress, l'adaptabilité en situation professionnelle.

ELOQUENTIA

Depuis 2019

Animatrice pédagogique

- Université Paris 8, les Mines-Télécom BS, collèges, lycées
Matières enseignées: expression scénique, rhétorique classique, poésie et slam, technique vocale, aspirations professionnelles

- Accompagnement et coaching sur le parcours "Parlement des oeuvres" au Centre Pompidou pour Nanterre Université et sur Apple Creative Studio et Yard.

ART DU SPECTACLE

Depuis 2017

Comédienne

THEATRE

2022 *En pleine Mer*, Mrozek - Alexis Chevalier (rôle: La Petite)

2021 *La pluie d'été*, Duras - Le Pavillon 33 - Théâtre de Belleville (rôle: Jeanne) - Prix du jury du fesval de Nanterre sur scène- 2017

Cendrillon, Perrault - Charles Di Meglio (rôle: Cendrillon)

TOURNAGE TV

2021 *La guerre des trônes*, S5 - France 5 (rôle: M-T d'Autriche)

2020 *Coeur de rappeur* - TF1 (rôle: Isabella)

2019 *L'invention du luxe à la française* - Arte (rôle: Duchesse)

2017 *Nemausus* - web-série Youtube (rôle: Diane)

PARCOURS

HAUTE ECOLE DE COACHING
2023

Certification coach RNCP

ECOLE D'ART ORATOIRE
2022

Formation certifiante aux techniques de l'art oratoire

ECOLE DU JEU
2016

Ecole de théâtre : formation aux techniques du jeu d'acteur

ESCP BUSINESS SCHOOL
2014

Mastère Spécialisé Management des biens et activités culturels - Université Ca'Foscari Venise/ Paris -

PARIS 7 DIDEROT
2013

Master 2 Lettres Modernes

MANCHESTER (UK)
2012

Erasmus / Master 1 Lettres Modernes Université Lyon III

LYCEE EDOUARD HERRIOT
2010

Prépa Hypokhâgne-Khâgne - Lyon